

唐
音
統
籤

丁籤九十三白居易

之二十五

唐音統籤卷

四百十四

長短句

朱藤杖紫驄馬吟

以下長慶前集
舊編開適內

挂上山之上騎下山之下江州去日朱藤杖忠州

歸日紫驄馬天生二物濟我窮我生合是栖栖者

答元郎中楊員外喜鳥見寄

舊編感傷內

南宮鴛鴦地何忽鳥來止故人錦帳郎聞鳥笑相

視疑鳥報消息望我歸鄉望我歸應待鳥頭白慙

愧元郎誤歡喜

短歌行

瞳瞳太陽如火色上行千里下一刻出爲白書入
爲夜圓轉如珠住不得住不得無奈何爲君舉酒
歌短歌歌聲苦詞亦苦四座少年君聽取今夕未
竟明夕催秋風纔往春風迴人無根蒂時不駐朱
顏白日相照顏勸君且強笑一回勸君且強飲一
杯人生不得長歡樂年少須臾老到來

生離別

食蘖不易食梅難蘖能苦兮梅能酸未如生別之
爲難苦在心兮酸在肝晨雞再鳴殘月沒征馬連
嘶行人出回看骨肉哭一聲梅酸蘖苦甘如蜜黃

河水白黃雲秋行人河邊相對愁天寒野曠何處
宿棠梨葉戰風颯颯生離別生離別憂從中來無
斷絕憂極心勞血氣衰末年三十生白髮

王夫子

王夫子送君爲一尉東南三千五百里道途雖遠
位雖卑月俸猶堪活妻子男兒口讀古人書束帶
斂手來從事近將狗祿結一家遠則行道佐時理
行道佐時須待命委身下位無爲恥命苟未來且
求食官無卑高及遠邇男兒上旣未能濟天下下
又不至飢寒死吾觀九品至一品其間氣味都相

似紫綬朱綬青布衫顏色不同而已矣王夫子別
有一事欲勸君逢酒逢春且歡喜

送張山人歸嵩陽

黃昏慘慘天微雪修行坊西鼓聲絕張生馬瘦衣
且單夜扣柴門與我別愧君冒寒來別我爲君沽
酒張燈火酒酣火煖與君言何事出關又入關答
云前年偶下山四十餘月客長安長安古來名利
地空手無金行路難朝遊九城陌肥馬輕車欺殺
客暮宿五侯門殘茶冷酒愁殺人春明門門前便
是嵩山路幸有雲泉客此身明日辭君且歸去

挽歌詞

丹旒何飛揚素驂亦悲鳴
晨光照閭巷輜車儼欲行
蕭條九月天哀挽出重城
借問送者誰妻子與弟兄
蒼蒼上古原峨峨開新塋
含酸一慟哭異口同哀聲
舊壠轉蕪絕新墳日羅列
春風草綠北邙山此地年年生死別

山鷓鴣

山鷓鴣朝朝暮暮啼復啼
啼時露白風淒淒黃茅
崗頭秋日晚苦竹嶺下
月低畚田有粟何不啄
石楠有枝何不棲
迢迢不緩復不急樓上舟中聲

闌入夢鄉遷客展轉臥抱兒寡婦枋櫓立山鷓鴣
爾本此鄉鳥生不辭巢不別羣何苦聲聲啼到曉
啼到曉唯能愁北人南人慣聞如不聞

送春歸

元和十一年三月三十日作

送春歸三月盡日日暮時去年杏園花飛御溝綠
何處送春曲江曲今年杜鵑花落子規啼送春何
處西江西帝城送春猶怏怏天涯送春能不加惆
悵莫惆悵送春人冗員無替五年罷應須準擬再
送潯陽春五年炎涼凡一變安知此身健不健好
送今年江上春明年未死還相見

山石榴寄元九

山石榴一名山躑躅一名杜鵑花杜鵑啼時花撲
撲九江三月杜鵑來一聲催得一枝開江城上佐
閒無事山下斲得聽前栽爛熳一欄十八樹根株
有數花無數千房萬葉一時新嫩紫殷紅鮮麴塵
淚痕裊損臙脂臉剪刀裁破紅綃巾謫仙初墮愁
在世婉女新嫁嬌泥春日射血珠將滴地風翻燄
火欲燒人閒折兩枝持在手細看不似人間有花
中此物是西施芙蓉芍藥皆嫫母竒芳絕豔別者
誰通州遷客元拾遺拾遺初貶江陵去去時正值

青春暮商山秦嶺愁殺人山石榴花紅夾路題詩
報我何所云若云色似石榴裙當時叢畔唯思我
今日欄前只憶君君不見坐銷落日西風起紅紛

畫竹歌 并序

協律郎蕭悅善畫竹舉時無倫蕭亦甚自秘重
有終歲求其一竿一枝而不得者知予天與好
事忽寫一十五竿惠然見投予厚其意高其藝
無以答既作歌以報之凡一百八十六字云

植物之中竹難寫古今雖畫無似者蕭郎下筆獨
逼真丹青以來唯一人人畫竹身肥臃腫蕭畫莖
瘦節節竦人畫竹梢死蕭垂蕭畫枝活葉葉動不

猥而生從意生不笋而成由筆成野塘水邊碣岬
側森森兩叢十五莖嬋娟不失筠粉態蕭颯盡得
風煙情舉頭忽看不似畫低耳靜聽疑有聲西叢
七莖勁而健省向入竺寺前石上見東叢八莖踈
且寒曾憶湘妃廟裏雨中看幽姿遠志少人別與
君相顧空長歎蕭郎蕭郎老可惜手顫眼昏頭暈
色自言便是絕筆時從今此竹猶難得

真娘墓

墓在虎丘寺

真娘墓虎丘道不識真娘鏡中面唯見真娘墓頭
草霜摧桃李風折蓮真娘死時猶少年脂膚莫手

不牢固世間有物難留連難留連易消歇塞北花
江南雪

長安道

花枝缺處青樓開豔歌一曲酒一盃美人勸我急
行樂自古朱顏不再來君不見外州官客長安道
一迴來時一迴老

末二句品彙以三字爲句去官字時字較勝

潛別離

不得哭潛別離不得語闌相思兩心之外無人知
深籠夜鑠獨棲鳥利劍春斷連理枝河水雖濁有
清口烏頭雖黑有白時惟有潛離與闌別彼此甘

心無後期

隔浦蓮

隔浦愛紅蓮昨日看猶在夜來風吹落只得一回
採花開雖有明年期復愁明年還暫時

寒食野望吟

丘墟郭門外寒食誰家哭風吹曠野紙錢飛古墓
纍纍春草綠棠梨花映白楊樹盡是死生離別處

冥漠重泉哭不聞蕭蕭暮雨人歸去

東坡云余與郭生游南溪

生簿吳亮置酒郭生善歌酒闌發樂座為凄然郭生言恨無佳詞因改樂天寒食詩歌之每句雜以散聲坐客有泣者

花非花

花非花霧非霧夜半來天明去來如春夢幾多時
去似朝雲無覓處

醉歌

示妓人
商玲瓏

罷胡琴掩秦瑟玲瓏再拜歌初畢誰道使君不解
歌聽唱黃雞與白日黃雞催曉丑時鳴白日催年
酉時沒腰間紅綬繫未穩鏡裏朱顏看已失玲瓏
玲瓏柰老何使君歌了汝更歌

夜哭李夷道

未應舉時作
舊編律詩內

今改入
以下

逝者絕影響空庭朝復昏家人哀臨畢夜鏤壽堂

門無妻無子何人葬空見銘旌向月翻

惻惻吟

惻惻復惻惻逐臣返鄉國前事難重論少年不再
得泥塗絳老頭斑白炎瘴靈均面黎黑六年不死
却歸來道著姓名人不識

獨眠吟二首

夜長無睡起階前寥落星河欲曙天十五年來明
月夜何曾一夜不孤眠

獨眠客夜夜可憐長寂寂就中今夜最愁人涼月
清風滿牀席

代謝好妓答崔員外

青娥小謝娘白髮老崔郎
謾愛胸前雪其如頭上
霜別後曹家碑背上思量好字斷君腸

啄木曲

以下後集

莫買金剪刀虛費千金直
我有心中愁知君剪不得
莫磨解結錐虛勞人氣力
我有腸中結知君解不得
莫染紅絲線徒誇好顏色
我有雙淚珠知君穿不得
莫近紅爐火炎氣徒相逼
我有兩鬢霜知君消不得
刀不能剪心愁錐不能解
腸結線不能穿
淚珠火不能銷
鬢雪不如飲此神聖杯
萬念千

憂一時歆

日漸長贈周殷二判官

日漸長春尚早
墻頭半露紅萼枝
池岸新鋪綠芽
草蹋草攀枝
仰頭歎何人知
此春懷抱年顏
盛壯名未成
官職欲高身已老
萬莖白髮真堪恨
一片緋衫何足道
賴得君來勸一杯
愁關闕破心頭好

就花枝

就花枝移酒海
今朝不醉明朝悔
且筭歡娛逐日
來任他容鬢隨年
改醉翻衫袖
拋小令笑擲骰盤
呼大采自量氣力
與心情三五年間
猶得在

勸酒

勸君一杯君莫辭
勸君兩杯君莫疑
勸君三杯君始知
面上今日老昨日
心中醉時勝醒時
天地迢遙自長久
白兔赤烏相趁走
身後堆金柱北斗
不如生前一樽酒
君不見春明門外天
欲明喧喧歌哭半
死生遊人駐馬出
不得白塵素車爭
路行歸去來頭已
白典錢將用買酒
喫

憶舊遊寄劉蘇州

憶舊遊舊遊安在哉
舊遊之人半白首
舊遊之地交蒼苔
江南舊遊几幾處
就中最憶吳江隈
長洲

苑綠柳萬樹齊雲樓春酒一盃閨門曉嚴旗鼓出
臯橋夕開船舫迴修蛾慢臉燈下醉急管繁絃頭
上催六七年前狂爛熳三千里外思徘徊李娟張
態一春夢周五般三歸夜臺虎丘月色爲誰好娃
宮花枝應自開賴得劉郎解吟詠江山氣色合歸

來

娟態蘇州妓名
周般蘇州從事

勸我酒

勸我酒我不辭請君歌歌莫遲歌聲長辭亦切此
辭聽者堪愁絕
兒女面似花河南大尹頭如

雪

席上答徵之

我任浙江西君去浙江東勿言一水隔便與千里
同富貴無人勸君酒今宵爲我盡杯中

除官赴關留贈徵之

去年十月半君來過浙東今年五月盡我發向關
中兩鄉默默心相別一水盈盈路不通從此津人
應無復遞詩筒

汎小輪二首

水一塘輪一隻輪頭漾漾知風起輪背蕭蕭聞雨
滴醉臥船中欲醒時忽疑身是江南客

船緩進水平流一莖竹篙剔船尾兩幅青幕覆船
頭亞竹亂藤多照岸如從鳳口向湖州

續信池櫻桃島上醉後走筆送別舒員外兼
寄宗正李卿考功崔郎中

櫻桃島前春去春花萬枝忽憶與宗卿間飲日又
憶與考功狂醉時歲晚無花空有葉風吹滿地乾
重疊蹋葉悲秋復憶春池邊樹下重殷勤今朝一
酌臨寒水此地三迴別故人櫻桃花來春千萬朵
來春共誰花下坐不論崔李上青雲明日舒三亦
拋我

吟四雖 雜言

酒酣後歌歇時請君添一酌聽我吟四雖年雖老
 猶少於韋長史命雖薄猶勝於鄭長水眼雖病猶
 明於徐郎中家雖貧猶富於郭庶子省躬審分何
 僥倖值酒逢歌且歡喜忘榮知足委天和亦應得
 蓋生生理分司同官中韋長史績年七十餘郭庶
 子求貧苦最甚徐郎中晦因疾裝明字
為河南尹時見同年鄭俞始及長
 水縣令因歎四子而成此篇也

和裴令公一日日一年年雜言見贈

一日日作老翁一年年過春風公心不以貴隔我
 我散唯將閒伴公我無才能添高秩合是人間閒

散物公有功德在生民何因得作自由身前日魏
王潭上宴連夜今日午橋池頭遊拂晨山客硯前
吟待月野人樓前醉送春不敢與公間中爭第一
亦應占得第一第三人

雪中晏起偶詠所懷兼呈張常侍韋庶子皇
甫郎中雜言

窮陰蒼蒼雪雰雰雪深沒脛泥埋輪東家典錢歸
礙夜南家貰米出凌晨我獨何者無此弊復帳重
衾緩若春怕寒放懶不肯動日高睡足方頻伸瓶
中有酒爐有炭甕中有飯庖有薪奴溫婢飽身晏

起致茲快活良有因上無臯陶伯益廊廟材的不
能匡君輔國活生民下無巢父許由箕穎操又不
能食薇飲水自苦辛君不見南山悠悠多白雲又
不見西京浩浩唯紅塵紅塵鬧熱白雲冷好於冷
熱中間安置身三年微俸忝洛尹兩任優穩爲商
賈非賢非愚非智慧不富不貴不賤貧冉冉老去
過六十騰騰閒來經七春不知張韋與皇甫私喚
我作何如人

春寒

今朝春氣寒自問何所欲酥煖薤白酒乳和地黃

粥豈唯厭饒口亦可調病腹助酌有枯魚佐殮兼
旨蓄省躬念前哲醉飽多慚忸君不聞靖節先生
樽長空廣文先生飯不足

奉和裴令公三月上巳日遊太原龍泉憶去

歲禊洛見示之作

依來體雜言

去歲暮春上巳共泛洛水中流今歲暮春上巳獨
立香山下頭風光闕寂寂旌旆遠悠悠丞相府歸
晉國太行山礙并州鵬背負天龜曳尾雲泥不可
得同游

能無愧

十雨新綿褐披行暖似春一團舊絮枕倚坐穩於
人婢僕遺他蓄藥草兒孫與我拂衣巾廻看左右
能無愧養活枯殘廢退身

三謠

并序 以下舊編
文筆內今改入

予廬山草堂中有朱藤杖一蟠木几一素屏風
二時多杖藤而行隱几而坐掩屏而臥宴息之
暇筆現在前偶爲三謠各導其
意亦猶陸右廡室銘之類爾

蟠木謠

蟠木蟠木有似我身不中乎器無用於人下擁腫
而上鱗菌柄不柄兮輪不輪天子建明堂兮旣非
梁棟諸侯斲木輅兮材又不中唯我病夫或有所

貫之爲彼何非爲此何是誰冥此心夢蝶之子何
禍非福何吉非凶誰達此觀喪馬之翁俾吾爲秋
毫之杪吾亦自足不見其小俾吾爲泰山之阿吾
亦無餘不見其多是以達人靜則昭然與陰合迹
動則浩然與陽同波委順而已孰知其他時耶命
耶吾其無奈彼何委耶順耶彼亦無奈吾何夫兩
無奈何然後能冥至順而合太和故吾所以飲太
和扣至順而爲無可奈何歌之

自誨

樂天樂夫來與汝言汝宜拳拳終身行焉物有萬

類銅人如鎖事有萬感熱人如火萬類通來鑲汝
形骸使汝未老形枯如柴萬感通至火汝心懷使
汝未死心化爲灰樂天樂天可不大哀汝胡不懲
往而念來人生百歲七十稀設使與汝七十期汝
今年已四十四却後二十六年能幾時汝不思二
十五六年來事疾速倏忽如一寐往日來日皆瞥
然胡爲自苦於其間樂天樂天可不大哀而今而
後汝宜飢而食渴而飲晝而興夜而寢無浪喜無
妄憂病則臥死則休此中是汝家此中是汝鄉汝
何捨此而去自取其遑遑遑遑兮欲安往哉樂天

用用爾爲儿承吾臂支吾頤而已矣不傷爾性不
狂爾理爾怏怏爲儿之外無所用爾爾旣不材吾
亦不材胡爲乎人間徘徊蟠木蟠木吾與汝歸草
堂去來

素屏謠

素屏素屏胡爲乎不文不飾不丹不青當世豈無
李陽冰之篆字張旭之筆迹邊鸞之花鳥張藻之
松石吾不令加一點一畫於其上欲爾保真而全
白吾於香爐峰下置草堂二屏倚在東西墻夜如
明月入我室一作懷曉如白雲圓我林我心久養浩

然氣亦欲與爾表裏相輝光爾不見當今甲第與
王宮織成步障錦屏風綴珠階鈿貼雲母五金七
寶相玲瓏貴豪待此方悅目然肯寢臥乎其中素
屏素屏物各有所宜用各有所施爾今木爲骨兮
紙爲面捨吾草堂欲何之

朱藤謠

朱藤朱藤溫如紅玉直如朱繩自我得爾以爲杖
大有禪於股肱前年左遷東南萬里交游別我于
國門親友送我于瀝水登高山兮車倒輪摧渡漢
水兮馬阻蹄開中途不進卻曲多迴唯此朱藤實

隨我來瘴癘之鄉無人之地扶衛衰病驅呵臆
吾獨一身賴爾爲二或水或陸自北徂南泥黏雪
滑足力不堪吾本兩足得爾爲三紫霄峰頭黃石
巖下松門石磴不通輿馬吾與爾披雲撥水環山
繞野二年蹋遍匡廬間未嘗一步而相捨雖有佳
子弟良友朋扶危助蹇不如朱藤嗟乎窮旣若是
通復何如吾不以常杖待爾爾勿以常人望吾朱
藤朱藤吾雖青雲之上黃泥之下誓不棄爾於斯
須

無可奈何歌

無可奈何兮白日走而朱顏頹少日往而老日催
生者不佳兮死者不迴况乎寵辱豐頓之外又何
何常不十去而一來去不可挽兮來不可推無可
奈何兮已焉哉惟天長而地久前無始兮後無終
嗟吾生之幾何寄瞬息乎其中又如太倉之積米
委一粒於萬鍾何不與道逍遙委化從容縱心放
志洩洩融融胡爲乎分愛惡於生死繫憂喜於窮
通倔强其骨髓齟齬其心胃合冰炭以交戰祇自
苦兮厥躬彼造物者云何不爲此與化者云何不
隨或煦或吹或盛或衰雖千變與萬化委一順以

樂天歸去來

池上編 并序

都城風土水木之勝在東南偏東南之勝在廐
 道里里之勝在西北隅西開北垣第一第即白
 氏與樂天退老之地地方十七畝屋宇三之一
 水五之一竹九之一而島樹橋道間之初樂天
 既為主喜且曰雖有臺無襲不能守也乃作池
 東粟廩又曰雖有子弟無書不能訓也乃作池
 北書庫又曰雖有賓朋無琴酒不能娛也乃作
 池西琴亭加石構焉樂天罷杭州刺史時得天
 竺石一華亭鶴以歸始作西平橋開環路
 罷蘇州刺史時得太湖石白蓮折腰菱青版舫
 以歸又作中高橋通三島徑隄刑部侍郎時有
 粟千斛書一車泊藏獲之習苑藉絃歌者指百
 以歸先是穎川陳壽山與驢法酒味甚佳博陵
 韓晦叔與琴韻甚清蜀尊姜叢授秋思聲甚淡
 弘農楊貞一與青石三方長平滑可以坐臥太
 和三年夏樂天始得請為太子賓客秋于洛

唐書紀載

卷四百二十四

十六

丁

下息躬于池上凡三任所得四人所分泊吾不
才身今率爲池中物泉每望池風春池月秋水
蒼籟開之且露清鶴喚之夕拂楊石舉陳酒援
崔琴彈萋秋思頽然自適不知其他酒醒琴罷
又命樂童登中鳥亭合奏竟裳散序聲隨風飄
或凝或散悠揚於竹網波月之聲者久之曲未
竟而樂天陶然已醉睡於石上矣睡起偶誦非
謝非賦阿龜握筆因題石上其指成韻章命
爲池上
篇云爾

十畝之宅五畝之園有水一池有竹千竿勿謂土
狹勿謂地偏足以容膝足以息肩有堂有庭有橋
有船有書有酒有歌有絃有叟在中白髮飄然識
分知足外無求焉如鳥擇木如魚居坎
不知海寬靈鶴怪石紫菱白蓮皆吾所好盡在吾

前時飲一杯或吟一篇妻孥熙熙鷄犬間閒優哉
游哉吾將終老乎其間

不能忘情吟 并序

樂天既老又病風乃錄家事會經費去長物妓
有樊素者年二十餘綽綽有歌舞態善唱楊枝
人多以曲名名之由是名聞洛下籍在經費中
將放之馬有駱者馴壯駿穩乘之亦有年籍在
長物中將鬻之圉人牽馬出門馬曠首反顧一
鳴聲音聞似知去而旋戀者索聞馬嘶慘然立
且拜婉戀有辭辭畢泣下予聞素言亦愍然不
能對且命迴勒反袂飲素酒自飲一杯快吟數
十聲聲成文文無定句句隨吟之短長也凡二
百五十五言噫予非聖達不能忘情又不至干
不及情者事來攬情情動不可捉因與
自哂題其篇曰不能忘情吟吟曰

鬻駱馬兮放楊柳枝掩翠黛兮頓金羈馬不能言

今長鳴而却顧楊柳枝再拜長跪而致辭辭曰主
乘此駱五年凡千有八百日銜檠之下不驚不逸
素事主十年凡三千有六百日巾櫛之間無違無
失今素貌雖陋未至衰摧駱力猶壯又無虺隤卽
駱之力尚可以代主一步素之歌亦可以送主一
杯一旦雙去有去無迴故素將去其辭也苦駱將
去其鳴也哀此人之情也馬之情也豈主君獨無
情哉予俯而歎仰而吟且曰駱駱爾勿嘶素素爾
勿啼駱反廐素反聞吾疾雖作作雖頹幸未及項
籍之將死亦何必一日之內棄駱兮而別虞兮乃

目素兮素兮爲我歌楊柳枝我姑酌彼金罍我與爾歸醉鄉去來

賦詩字一言至七言

墮王起
集內

丁籤九十三白居易之

六二

唐音統籤卷

四百十五

五言律詩一

長慶前集

與諸同年賀座主侍郎新拜太常同宴蕭尚

書亭子

座主與蕭尚書下
及第得羣字韻

寵新卿典禮會盛客徵文不失遷鶯侶因成賀燕
群池臺晴間雪冠蓋幕和雲共仰曾攀處年深桂
尚薰

感秋寄遠

惆悵時節晚兩情千里同離憂不散處庭樹正秋
風燕影動歸翼蕙香銷故叢佳期與芳歲半落兩

成空

答韋八

麗句勞相贈佳期恨有違
早知窮巷無不越花
歸春盡綠醅老雨多紅萼
稀今朝如一醉猶得及
芳菲

春送盧秀才下第遊太原謁嚴尚書

未將時會合且與俗浮沉
鴻燕青冥翻蝶潛雲雨
心煙郊春別遠風磧暮程深
墨客投何處并州舊
翰林

送文暢上人東遊

得道卽無著隨緣西復東貌依年臘老心到夜禪
空山宿馴溪虎江行瀘水蟲悠悠塵客思春滿碧
雲中

社日關路作

晚景函關路涼風社日天青巖新有燕紅樹欲無
蟬愁立驛樓上厭行官埃前蕭條秋興苦漸近二
毛年

送武士曹歸蜀

士曹卽武中丞
兄未應舉時作

花落鳥嚶嚶南歸稱野情月宜秦嶺宿春好蜀江
行鄉路通雲棧郊扉近錦城烏臺陟岡送人羨別

時榮

賦得古原草送別

未應舉時作 幽閒鼓吹

謂著作顧况觀姓名熟視曰米價方貴
居亦弗易及披卷首篇原上草野火燒不
靜春風吹又生却嗟賞曰道得個語
居即易矣因為之延譽聲名大振

離離原上草一歲一枯榮野火燒不盡春風吹又
生遠芳侵古道晴翠接荒城又送王孫去萋萋滿
別情

旅次景空寺宿幽上人院

不與人境接寺門開向山暮鐘鳴鳥聚秋雨病僧
聞月隱雲樹外螢飛廊宇間幸投花界宿暫得靜

心顏

江樓望歸

時避難在越中

滿眼雲水色月明樓上人旅愁春入越鄉夢夜歸
秦道路通荒服田園隔虜塵悠悠滄海畔十載避
黃巾

除夜寄弟妹

感時思弟妹不寐百憂生萬里經年別孤燈此夜
情病容非舊日歸思逼新正早晚重歡會驕離各
長成

秋暮郊居書懷

郊居人事少，晝臥對林巒。
窮巷厭多雨，貧家愁早寒。
葛衣秋未換，書卷病仍看。
若問生涯計，前溪一釣竿。

客中守歲

在柳家莊

守歲樽無酒，思鄉淚滿巾。
始知爲客苦，不及在家貧。
畏老偏驚節，防愁預惡春。
故園今夜裏，應念未歸人。

春村

二月村園煖，桑間戴勝飛。
農夫春春穀，蠶妾擣新衣。
牛馬因風遠，雞豚過社稀。
黃昏林下路，鼓笛賽

神歸

題施山人野居

得道應無著謀生亦不妨
春泥秧稻煖夜火焙茶
香水巷風塵少松齋日月長
高閣真是貴何處覓
侯王

新磨鏡

衰容當晚節秋鏡偶新磨
一與清光對方知白髮
多鬢毛從幻化心地付頭陀
任意渾成雪其如似
夢何

上元日恩賜曲江宴會真卽事

賜歡仍許醉此會興如何翰苑主恩重曲江春意
多花低羞豔妓鶯散讓清歌共道昇平樂元和勝
永和

答劉戒之早秋別墅見寄

涼風木槿籬暮雨槐花枝併起新秋思爲得故人
詩避地鳥擇木人朝魚在池城中與山下喧靜間
相思

涼夜有懷

念別感時節早蛩聞一聲風簾夜涼入露篔秋意
生燈盡夢初罷月斜天未明闌凝無限思起傷藥

欄行

答騎馬入空臺

元九悼亡作代答

君入空臺去朝往暮還來我入泉臺去泉門無復
開鰥夫仍繫職稚女未勝哀寂寞咸陽道家人覆
墓迴

夜坐

斜月入前楹迢迢夜坐情梧桐上階影蟋蟀近牀
聲曙傷窓間至秋從籬上生感時因憶事不寢到
雞鳴

和武相公感韋令公舊池孔雀

同用深字

寂寞少顏色池邊無主禽難收帶濕輕房結著人
心頂毳落殘碧尾花銷關金放歸燕不得雲海故
巢深

江夜舟行

煙澹月濛濛舟行夜色中江鋪滿槽水帆展半橋
風叫曙嗷嗷雁啼秋唧唧蟲只應催北客早作白
鬚翁

途中感秋

節物行搖落年顏坐變衰樹初黃葉日人欲白頭
時鄉國程程遠親朋處處辭唯憐病與老一步不

相離

江樓偶宴贈同座

南浦閒行罷西樓小宴時
望湖凭檻久待月放杯
遲江果嘗盧橘山歌聽
竹枝相逢且同樂何必舊
相知

櫻桃花下歎白髮

逐處花皆好隨年貌自衰
紅櫻滿眼日白髮半頭
時倚樹無言久攀條欲放
遲臨風兩堪歎如雪復
如絲

官舍閒題

職散優閒地身慵老大時送春唯有酒銷日不過
基祿米聲牙稻園疏鴨脚葵飽餐晨晏起餘暇弄

龜兒

龜兒卽
小姪名

晚春登大雲寺南樓贈常禪師

花盡頭新白登樓意若何歲時春日少世界苦人
多愁醉非因酒悲吟不是歌求師治此病唯勸讀
楞伽

遊寶稱寺

竹寺初晴日花塘欲晚春野猿疑弄客山鳥似呼
人酒嫩傾金液茶新碾玉塵可憐幽靜地堪寄老

慵身

湖亭望水

久雨南湖漲新晴北客過日沉紅有影風定綠無
波岸沒閭闔少灘平船舫多可憐心賞處其柰獨
遊何

閑遊

外事因慵察中懷與靜期尋泉上山遠看笋出林
遲白石磨樵斧青竿理釣絲澄清深淺好最愛夕
陽時

風雨中尋李十一因題船上

匹馬來郊外扁舟在水濱可憐衝雨客來訪阻風
人小醯沾清醕行厨煮白鱗停杯看柳色客憶故
園春

晚出西郊

散吏閒如客貧州冷似村早涼湖北岸殘照郭西
門嬾鑷從鬚白休醫任眼昏老來何所用少與不
多言

百花亭

朱檻在空虛涼風八月初山形如峴首江色似桐
廬佛寺乘船入人家枕水居高亭仍有月今夜宿

何如

西樓

小郡大江邊危樓夕照前青蕪卑濕地白露次寥
天鄉國此時阻家書何處傳仍聞陳蔡戍轉戰已
三年

尋李道士山居兼呈元明府

蓋日行還歇遲遲獨上山攀藤老筋力照水病容
顏陶巷招居住茅家許往還飽諳榮辱事無意戀
人間

四十五

行年四十五兩鬢半蒼蒼清瘦詩成癖粗豪酒放
狂老來猶委命安處即爲鄉或擬廬山下來春結
草堂

除夜

薄晚支頰坐中宵枕臂眠一從身去國再見日周
天老度江南歲春拋渭北田潯陽來早晚明日是
三年

雨夜贈元十八

卑濕沙頭宅連陰雨夜天共聽簷溜滴心事兩條
然把酒循環飲移牀曲尺眠莫言非故舊相識已

三年

山居

山齋方獨往塵事莫相仍
藍輦辭鞍馬緇徒換友朋
朋朝餐唯藥菜夜伴只紗燈
除却青衫在其餘便是僧

醉中戲贈鄭使君

時使君先歸留妓樂重飲

密座移紅毯醄顏照綠杯
雙娥留且住五馬任先迴
醉耳歌催醒愁眉笑引開
平生少年興臨老鬢重來

攜諸山客同上香爐峰
過雨而還沾濡狼籍

互相笑謔題此解嘲

瀟灑登山去龍鍾遇雨回
磴危攀薜荔石滑踐莓苔
汗君相謔鞋穿我自哈
莫欺泥土脚曾蹋玉階來

彭蠡湖晚歸

彭蠡湖天晚桃花水氣春
鳥飛千白點日沒半紅輪
何必爲遷客無勞是病身
但來臨此望少有不愁人

西河雨夜送客

雲黑雨儻儻江昏水闌流
有風催解纜無月伴登舟

樓酒罷無多興
帆開不少留
唯看一點火
遙認是行舟

羅子

有女名羅子
生來纔兩春
我今年已長
日夜三毛
新顧念嬌啼
面思量老病
身直應頭似
雪始得見
成人

清明送韋侍郎貶虔州

寂寞清明日
蕭條司馬家
留飭和冷粥
出火煮新
茶欲別能無
酒相留亦有
花南遷更何
處此地已
天涯

晚題東林寺雙池

向晚雙池好，初晴百物新。
裊枝翻翠羽，灑水躍紅鱗。
萍汎同遊子，蓮開當麗人。
臨流一惆悵，還憶曲江春。

贈內子

白髮長興歎，青娥亦伴愁。
寒衣補燈下，小女戲牀頭。
閨澹屏幃故，淒涼枕席秋。
貧中有等級，猶勝嫁黔婁。

贈寫真者

子騁丹青日，予當醜老時。
無勞役神思，更畫病容。

儀迢遞麒麟閣圖功未有期區區尺素上焉用寫
真爲

夜送孟司功

潯陽白司馬夜送孟功曹江關管絃急樓明燈火
高湖波翻似箭霜艸殺如刀且莫開征棹陰風正
怒號

偶宴有懷

遇興尋文客因歡命酒徒春遊憶親故夜會似京
都詩思閒仍在鄉愁醉甞無狂來欲起舞慙見白
鬢鬚

山中彌江州崔使君見寄

春盼情無恨優容禮有餘
三年爲部吏一半許山
居酒熟心相待詩來手自書
庾樓春好醉明月且
回車

對酒

漫把參同契難燒伏火砂
有時成白首無處問黃
芽幻世如泡影浮生抵
眼花唯將綠醅酒且替紫
河車

曉寢

轉枕重安寢回頭一欠伸
紙窓明覺曉布被煖知

春莫強踈慵性須安老大身雞鳴猶獨睡不博早
朝人

殘暑招客

雲截山脊斷風驅雨脚回早陰江上散殘熱日中
來却取生衣著重拈竹簟開誰能淘晚熱閒飲兩
三杯

吳宮詞

一入吳王殿無人覩翠娥樓高時見舞宮靜夜聞
歌半露胸如雪斜迴臉似波妍媸各有分誰敢妬
恩多

潯陽宴別

此後忠州
路上作

鞍馬軍城外，笙歌祖帳間。
乘潮發湓口，帶雪別廬山。
暮景牽行色，春寒散醉顏。
共嗟炎瘴地，盡室得生還。

夜入瞿塘峽

瞿塘天下險，夜上信難哉。
岨似雙屏合，天如匹帛開。
逆風驚浪起，拔柁聞船來。
欲識愁多少，高於灩澦堆。

鸚鵡

竟日語還默，中宵棲復驚。
身囚緣彩翠，心苦爲分

明暮起歸巢思春多憶侶聲誰能拆籠破從放快
飛鳴

東城春意

風軟雲不動郡城東北隅晚來春澹澹天氣似京
都絃管隨宜有杯觴不道無其如親故遠無可共
歡娛

丁籤九十三白居易之二十七唐音統籤卷四百二十一

五言律詩二 長慶前集

新秋

二毛生鏡日一葉落庭時老去爭由我愁來欲泥
誰空銷閑歲月不見舊親知唯弄扶牀女時時強
展眉

東亭閒望

東亭盡日坐誰伴寂寥身綠桂為佳客紅蕉當美
人笑言雖不接情狀似相親不作悠悠想如何度
晚春

和李澧州題韋開州經藏詩

既悟蓮花藏須遺貝葉書菩提無處所文字本空
虛觀指非知月忘筌是得魚聞君登彼岸捨筏復
何如

留北客

峽外相逢遠樽前一會難卽須分手別且強展眉
歡楚袖蕭條舞巴絃趣數彈笙歌隨分有莫作帝
鄉看

陰雨

嵐霧今朝重江山此地深灘聲秋更急峽氣曉多

陰望闕雲遮眼思鄉兩滴心將何慰幽獨賴此北
牕琴

送客歸京

水陸四千里何時歸到秦舟辭三峽雨馬入九衢
塵有酒留行客無書寄貴人唯憑遠傳語好在曲
江春

誚嚴中丞晚眺黔江見寄

江水三廻曲愁人兩地情磨圍山下色明月峽中
聲晚後連天碧秋來徹底清臨流有新恨照見白
鬚生

除夜

歲暮紛多思天涯渺未歸老添新甲子病減舊容
輝鄉國仍留念功名已息機明朝四十九應轉悟
前非

聞雷

瘴地風霜早溫天氣候催窮冬不見雪正月已聞
雷震蟄蟲蛇出驚枯草木開空餘客方寸依舊似
寒灰

感春

巫峽中心郡巴城四面春草青臨水池頭自見花

人憂喜皆心火榮枯是眼塵除非一盃酒何物更
關身

巴水

城下巴江水春來似麴塵軟砂如滑曲斜岸憶天
津影蘸新黃柳香浮小白蘋臨流搔首坐惆悵爲
何人

野行

草潤衫襟重沙乾屐齒輕仰頭聽鳥立信脚望花
行暇日無公事衰年有道情浮生短於夢夢裏莫

營營

留題開元寺上方

東寺臺閣好上方風景清數來猶未厭長別豈無
情戀水多臨坐辭花剩繞行最憐新岬柳手種未
全成

德宗皇帝挽歌詞四首

執象宗玄祖貽謀啓孝孫文高栢梁殿禮薄灞陵
原京仗辭天闕朝儀出國門生成不可報二十七
年恩

虞帝南巡後殷宗諒閣中初辭鑄鼎地已閉望仙
宮曉落當陵月秋生滿旆風前星承帝座不使北

辰空

業大承宗祖功成付子孫
庠文詩播樂遺訓史標
言節表中和德方垂廣利
恩懸知千載後理代數
貞元

夢滅三齡壽哀延七月期
寢園愁望遠宮仗哭行
遲雲日添寒慘笳簫向晚
悲因山有遺詔如葬漢
文時

昭德皇后挽歌詞

仙去逍遙境詔留窈窕章
春歸金屋少夜入壽宮
長鳳引曾辭輦蠶休昔採桑
陰靈何處感沙麓月

無光

和元少尹新授官

官穩身應泰春風信馬行縱忙無苦事雖病有心
情厚祿兒孫飽前驅道路榮花時八入直無
元兄

中書夜直夢忠州

閣下燈前夢巴南城裏遊覓花來渡口尋寺下山
頭江色分明綠猿聲依舊愁禁鍾驚睡覺唯不上
東樓

題新昌所居

宅小人煩惱泥深馬鈍頑街東閑處住日午熱時
還院窄難栽竹墻高不見山唯應方寸內此地覺
寬閒

西省北院新構小亭種竹開窓東過騎省與
李常侍隔窓小飲各題四韻

結託白鬚伴因依青竹叢題詩新壁上過酒小窓
中深院晚無日虛簷涼有風金貂醉看好回面紫
垣東

初著緋戲贈元九

晚遇緣才拙先衰被病牽那知垂白日始是著緋

年身外名徒爾人間事偶然我朱君紫綬猶未得
羞肩

和韓侍郎苦雨

詩

潤氣凝柱礎繁聲注瓦
閨留窓不曉涼引簾先
秋葉濕蠶應病泥稀燕亦愁仍聞放朝夜誤出到
街頭

連雨

風雨闇蕭蕭雞鳴暮復朝碎聲籠苦竹冷翠落芭
蕉水鳥投簷宿泥蛙入戶跳仍聞蕃客見明日欲
追朝

暮歸

不覺百年半何曾一日閒朝隨燭影出暮趁鼓聲
還甕裏非無酒墻頭亦有山歸來常困臥早晚得
開顏

寄遠

欲忘忘未得欲去去無由兩腋不生翅二毛空滿
頭坐看新落葉行上最高樓暝色無邊際茫茫盡
眼愁

錢侍郎使君以題廬山草堂詩見寄因酬之
殷勤江郡守悵望掖垣郎慙見新瓊什思歸舊草

月
堂事隨心未得名與道相妨若不休官去人間到
老忙

寄山僧

時年五十

眼看過半百早晚掃巖扉白首誰留住青山自不
歸百萬劫障四十九年非曾擬搗身去當風抖
擻衣

曲江獨行招張十八

曲江新歲後冰與水相和南岸猶殘雪東風未有
波偶遊身獨自相憶意如何莫待春深去花時鞍
馬多

新居早春二首

靜巷無來客深居不出門鋪沙蓋苔面掃雪擁松
根漸煖宜閒步初晴愛小園覓花都未有唯覺樹
枝繁

地潤東風煖閒行蹋草芽呼童遺移竹留客伴嘗
茶霑滴簷冰盡塵浮隙日斜新居未曾到隣里是
誰家

久不見韓侍郎戲題四韻以寄之

近來韓閣老踈我我心知戶大嫌甜酒才高笑小
詩靜吟乘月夜閒醉曠花時還有愁同處春風滿

鬢絲

寄白頭陀

近見頭陀伴云師老更慵性靈閑似鶴顏狀古於
松山裏猶難覓人間豈易逢仍聞移住處太白最
高峰

偶題閣下廳

靜愛青苔院深宜白髮翁貌將松共瘦心與竹俱
空緩有低簷日春多颺幕風平生閑境界盡在五
言中

代人贈王員外

好在王員外平生記得不共賒黃叟酒同上莫愁
樓靜接殷勤語狂隨爛熳遊那知今日眼相見冷
於秋

送嚴大夫赴桂州

地壓坤方重官兼憲府雄桂林無瘴氣栢署有清
風山水衙門外旌旗艤艫中大夫應絕席詩酒與
誰同

春夜宿直

三月十四夜西垣東北廊碧梧葉重疊紅藥樹低
昂月砌漏幽影風簾飄闌香禁中無宿客誰伴紫

薇耶

夏夜宿直

人少庭宇曠夜涼風露清槐花滿院氣松子落堦
聲寂寞挑燈坐沉吟躡月行年衰自無趣不是厭
承明

玉真張觀主下小女冠阿容

綽約小天仙生來十六年姑山半峰雪瑤水一枝
蓮晚院花留立春窻月伴眠迴眸雖欲語阿母在
傍邊

龍花寺主家小尼

郭代公愛姬薛氏幼嘗爲尼小名仙人子

頭青眉眼細十四女沙彌夜靜雙林怕春深一食
飢步慵行道困起晚誦經遲應似仙人子花宮未
嫁時

訪陳二

曉垂朱綬帶晚著白綸巾出去爲朝客歸來是野
人兩食聊過日一榻足容身此外皆閑事時時訪
老陳

晚庭逐涼

送客出門後移牀下砌初趁涼行繞竹引睡臥看
書老更爲官拙慵多向事疎松籥倚藤杖人道似

僧居

閑坐

煖擁紅爐火
閑搔白髮頭
百年慵裏過
萬事醉中休
有室同摩詰
無兒比鄧攸
莫論身在日
身後亦無憂

商山路有感

并序

前年夏予自忠州刺史除書歸闕時刑部李十
一侍郎戶部崔二十員外亦自澄果二郡守徵
還相次入關皆同此路今年予自中書舍人授
杭州刺史又由此途出二君已逝予獨南行述
歎興懷慨然成咏後來有與予杓直虞平游者
見此短什能無惻惻乎倘未忘請請為繼和長
慶二年七月三十日題
于內鄴懸南亭云爾

憶昨徵還日三人歸路同此生都是夢前事旋成
空杓直泉埋玉虞平燭過風唯殘樂天在頭白向
江東

重感

停驂歇路隔重感一長吁擾擾生還死紛紛榮又
枯困支青竹杖閒捋白髭鬚莫歎身衰老交游半
已無

逢張十八員外籍

旅思正茫茫相逢此道傍曉嵐林葉闌秋露草花
香白髮江城守青衫水部郎客亭同宿處忽似夜

歸鄉

路上寄銀匙與阿龜

謫宦心都慣辭鄉去不難
緣留龜子生歸漢一闌
干小子須嬌養鄒婆爲好看
銀匙封寄汝慎我耶
加殮

郢州贈別王八使君

昔是詩狂客今爲酒病夫
強吟翻悵望縱醉不歡
娛鬢髮三分白交親一半無
郢城君莫厭猶校近
京都

重題別遺愛草堂

泉石尚依依林疎僧亦稀何年辭水閣今夜宿雲
扉謾獻長楊賦虛拋薜荔衣不能成一事贏得白
頭歸

夜泊旅望

少睡多愁客中宵起望鄉沙明連浦月帆白滿船
霜近海江彌濶迎秋夜更長煙波三十宿猶未到
錢塘

秋寒

雪鬢年顏老霜庭景氣秋病看妻檢藥寒遣婢梳
頭身外名何有人間事且休澹然方寸內唯擬學

虛舟

郡樓夜宴留客

北客勞相訪東樓爲一開
卷簾待月出把火看潮
來艷聽竹枝曲香傳蓮子杯
寒天未曉歸騎且遲迴

醉題候仙亭

蹇步垂朱綬華纓映白鬚
何因駐衰老只有且歡
娛酒興還應在詩情
可便無登山與臨水猶未要
人扶

晚興

極浦收殘雨高城駐落暉山明虹半出松閣鶴雙
歸將吏隨衙散文書入務稀閉吟倚新竹筠粉汗
朱衣

衰病

老與病相仍華簪髮不勝行多朝散藥睡少夜停
燈祿食分供鶴朝衣減施僧性多移不得郡政謨
如繩

白髮

雪髮隨梳落霜毛繞鬢垂加添老氣味改變舊容
儀不肯長如漆無過總作絲最憎明鏡裏黑白半

頭時

宿竹園

晚坐松簷下
宵眠竹閣間
清虛當置榻
幽獨抵歸山
巧未能勝拙
忙應不及閒
無勞別修造
卽此是玄關

小歲日對酒吟錢湖州所寄詩

獨酌無多興
閑吟有所思
一杯新歲酒
兩句故人詩
楊柳初黃日
鬢髮半白時
蹉跎春氣味
彼此老心知

重向火

火銷灰復死踈棄已經旬豈是人情薄其如天氣
春風寒忽再起手冷重相親却就紅爐坐心如進
故人

早行林下

披衣未冠櫛晨起人前林宿露殘花氣朝光新葉
陰傷松人迹少隔竹鳥聲深閑倚小橋立傾頭時
一吟

清明日觀妓舞聽客詩

看舞顏如玉聽詩韻似金綺羅從許笑絃管不妨
吟可惜春風老無嫌酒盞深辭花送寒食併在此

時心

飲散夜歸贈諸客

鞍馬夜紛紛香街起暗塵
回鞭招飲妓分火送歸人
風應堪惜杯觴莫厭頻
明朝三月盡忍不送殘春

湖亭晚歸

盡日湖亭臥心閑事亦稀
起因殘醉醒坐待晚涼歸
松雨飄藤帽江風透葛衣
柳堤行不厭沙軟絮霏霏

孤山寺遇雨

拂波雲色重酒葉雨聲繁水鷺雙飛起風荷一向
翻空濛連北岬蕭颯入東軒或擬湖中宿留船在
寺門

贈沙鷗

老邁教垂白官科遣着緋形骸雖有累方寸却無
機遇酒多先醉逢山愛晚歸沙鷗不知我猶避隼
旛飛

夜招周協律兼答所贈

滿眼雖多客開眉復向誰少年非我伴秋夜與君
期落鳧俱舫酒殷勤共愛詩相憐別有意彼此老

無兒

正月十五日夜月

歲熟人心樂朝游復夜游
春風吹海上海上明月在江
頭燈火家家市上歌處處
無妨思帝里不合厭
杭州

晚興

草淺馬翩翩新晴薄暮天
柳條春拂面衫袖醉垂
鞭立語花堤上行吟水寺前
等閑消一日不覺過
三年